

REGLER FOR AFVIKLING AF KVADRILLE:

Konkurrencen består af et obligatorisk og/ eller et kürprogram. Forslag til programmer findes længere ned i dokumentet.

Kürprogram består af obligatoriske øvelser, hvor programmet rides til holdets egen musik og koreografi.

Küren afvikles med udgangspunkt i holdenes egne programmer. Sværhedsgraden skal være den samme som i obligatorisk program. Konkurrencen udregnes i % eller points.

Der findes forslag til obligatoriske øvelser på 3 niveauer.

Rides der forkert i det faste program, fløjter dommeren og fejlen rettes. Dette giver 2 minus point, pr. dommer, hver gang det sker.

Glemmes en af de obligatoriske øvelser i kvadrille Kür, gives der 0 point for denne øvelse.

Hvis ridetiden i Küren overskrides, fratrækkes 20 point pr. dommer pr. påbegyndt minut. Ridetiden i Küren gælder fra indridningsparaden til afslutningsparaden.

En syg eller halt hest skal med det samme udelukkes fra al videre deltagelse i konkurrencen. Der må sættes en reserve hest /pony eller ekipage ind. Er holdet startet på sit program, kan dommeren standse programmet, hvorefter holdet får mulighed for at ride programmet som sidste hold i klassen med en reservehest eller med en manglende ekipage.

Såfremt en hest forlader banen, eller en rytter falder af, diskvalificeres holdet IKKE. Hvis en rytter falder af må holdet modtage hjælp udefra til at indfange hesten

STARTSIGNAL:

Der skal trækkes 2 point, hvis holdet starter senere end 45 sek. efter startsignalet er givet.

Hvis holdet er ude af syne fra opvisningsbanen, og kommer for sent, så tidsplanen ikke kan holdes, kan der ved særlige omstændigheder efter dommerens skøn, gives lov til at ride i en pause, hvis det er muligt. Hvis ikke diskvalificeres holdet.

KVADRILLE AFD. A (UDEN GALOP)

Bane B – Højeste karaktersum =230 point



Stævne:
Aktivitet:
Dommer:

Holdets nr.:

Dato:
Start nr.:

Ca. kl.:

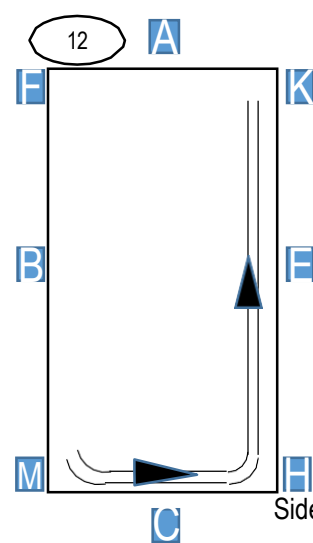
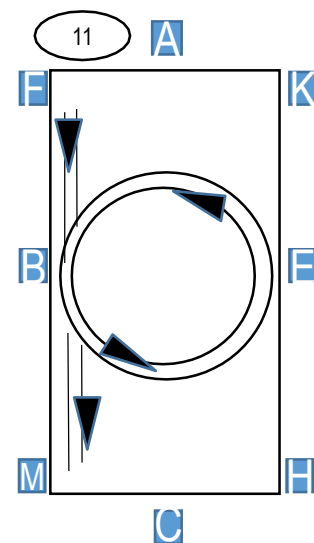
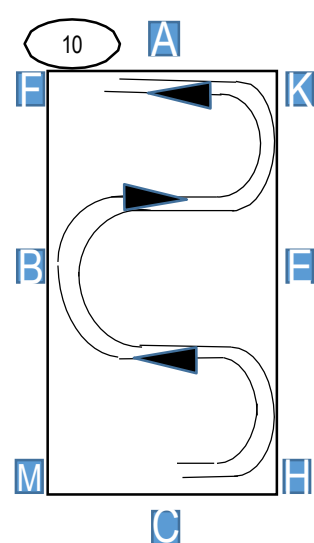
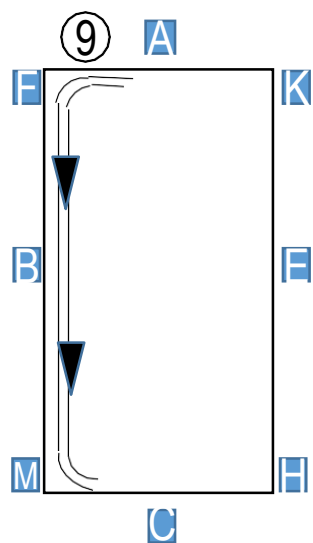
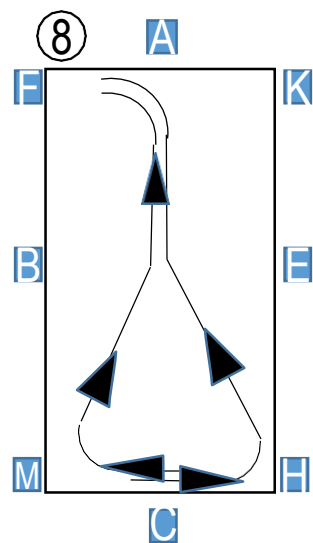
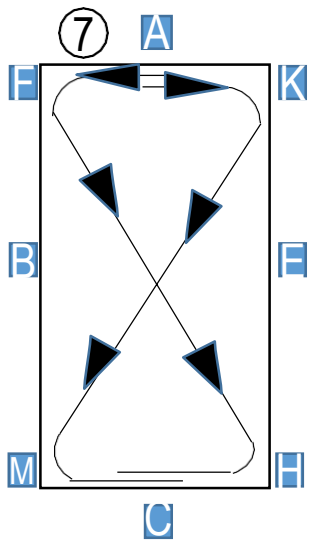
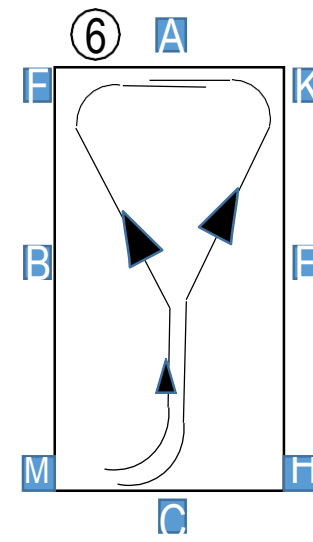
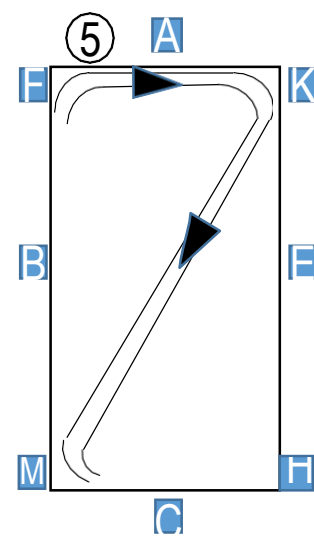
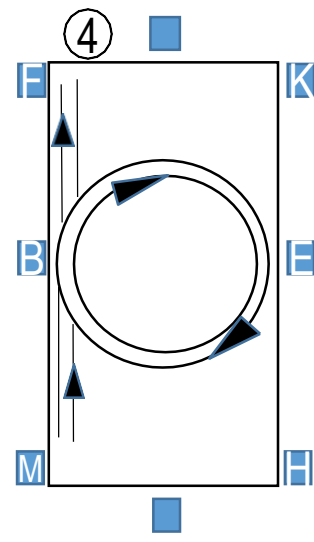
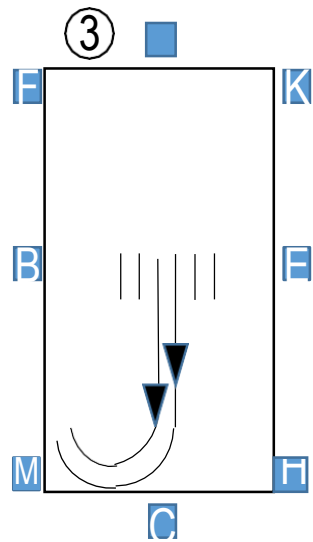
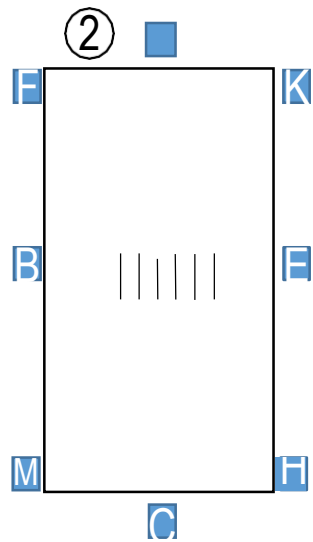
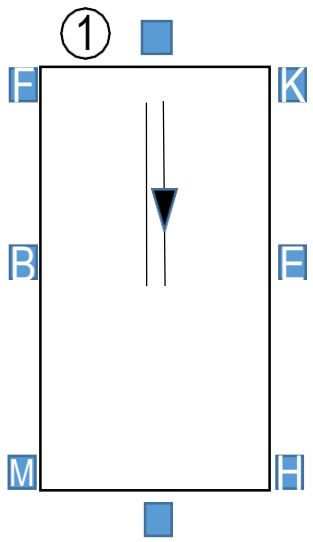
Karakter-gruppe		Øvelser	Point	Koef.	Sum	Bemærkninger
1	A	Indridning ad midterlinien i skridt parvis				
2	X	Parade ved x, forreste par standser ved x, øvrige par slutter op fra begge sider hilsen				
3	(X) C	Parvis frem fra paraden i skridt, ca. ved G arbejdstrav, C højre volte				
4	B-E-B	Cirkelvolte (der rides parvis)				
5	K-X-M	Skråt igennem (parvis)				
6	M-C C-X-K/F	Trav Vend ad midterlinien, ved X deles op mod vendepunkterne K/F Ekipagerne passerer hinanden ved A				
7	K/F- X- M/H	Skråt igennem, skiftevis en rytter fra hver side Ekipagerne passerer hinanden ved C				
8	H/M- X- A	Vend mod X. Ved X mødes ekipagerne og der rides parvis videre ad midterlinien, ved A venstre volte				
9	A- C	Trav parvis ad langsiden				
10	C-A	Slangegang 3 buer, parvis.				
11	A-E B-E-B	Trav Cirkelvolte parvis				
12	B-C- A	Trav parvis				
13	A-X-C	Vend ad midterlinien parvis, deles ved C enkeltkolonne				
14	H-X-K & M-X-F	Enkelt slangelinie				
15	A F-M & K-H	Overgang til skridt På langsiden vendes der ind over midten og der skiftes volte ved næste langside				
16	C	Vend af midterlinien trav				
17	A-F-X A-K-X	Volte tilbage, slut op parvis				
18	Mellem X og G	Parade ml. X og G, forreste par standser ved X,- G øvrige par slutter op fra begge sider Hilsen Udridning i skridt for lange tøjler				
19		Rytternes opstilling og indvirkning	/	2		
20		Helhedsindtrykket	/	3		
		Point				
		Fradrag				
		Sum				
		Omregnet til procent				

Kvadrille Afd. A uden galop



Karakter-gruppe		Øvelser
1	A	Indridning ad midterlinien i skridt parvis
2	X	Parade ved x, forreste par standser ved x, øvrige par slutter op fra begge sider hilsen
3	(X) C	Parvis frem fra paraden i skridt, ca. ved G arbejdstrav, C højre volte
4	B-E-B	Cirkelvolte (der rides parvis)
5	K-X-M	Skråt igennem (parvis)
6	M-C C-X-K/F	Trav Vend ad midterlinien, ved X deles op mod vendepunkterne K/F Ekvipagerne passerer hinanden ved A
7	K/F- X- M/H	Skråt igennem, skfitevis en rytter fra hver side Ekvipagerne passerer hinanden ved C
8	H/M- X-A	Vend mod X. Ved X mødes ekipagerne og der rides parvis videre ad midterlinien, ved A venstre volte

9	A- C	Trav parvis ad langsiden
10	C-A	Slangegang 3 buer, parvis.
11	A-B B-E-B	Trav Cirkelvolte parvis
12	B-C- A	Trav parvis
13	A-X-C	Vend ad midterlinien parvis, deles ved C enkeltkolonne
14	H-X-K & M-X-F	Enkelt slangelinie
15	A F-M & K-H	Overgang til skridt På langsiden vendes der ind over midten og der skiftes volte ved næste langside
16	C	Vend af midterlinien i enkeltkolonne ,trav
17	A-F-X A-K-X	Volte tilbage, slut op parvis
18	Mellem X og G	Parade ml. X og G, forreste par standser ved X,- G øvrige par slutter op fra begge sider Hilsen Udridning i skridt for lange tøjler



KVADRILLE AFD. B: Obligatorisk kritik

Bane B – Højeste karaktersum =250 point
 Vejledende tid: 5 min. 30 sek.

Dommer: (ved bogstav)

Dato:

Stævne:

Underskrift: _____

Aktivitet:

Holdets nr.:

Start nr.:

Ca. kl.:

Karakter gruppe	Bogsta ver på banen	Øvelser	Point	Koef.	Sum	Bemærkninger
1	A EXB	Indridning ad midterlinien i arbejdstrav. Opmarch og parade på linien EXB – ved at 1. rytter laver Parade ved X og efterfølgende ryttere laver opmarch Skiftevis på hver side af 1. rytter - Hilsen				
2	EXB	Parvis frem fra paraden i arbejdstrav Deles ved C				
3	Ved H og M	Skråt igennem skiftevis en rytter fra hver side				
4	A	Ad midterlinien enkeltvis, skiftevis en rytter fra hver side Ved C drej til højre				
5	C - A	Slangegang 3 buer				
6	K - H	Vend over midten og skift volte				
7	C	Vend to og to op ad midterlinien ved A- en rytter rider til højre, en til venstre osv.				
8	K - H F - M	Enkeltvis 10 m. volte Enkeltvis 10 m. volte				
9	Ca. C H - K M - F	Skridt ved C På begge langsider vendes der over midten, ekipagerne passerer hinanden på midterlinien skift volte				
10	A F - H K - M	Arbejdstrav Skråt igennem, skiftevis en rytter fra hver side Skråt igennem				
11	C	Vend to og to op ad midterlinien ved A- venstrevolte, enkeltkolonne				
12	B - E	½ 20 m. volte ca. ved E Anspring til venstre - fortsæt på volten				
13	E	20 meter volte i galop				
14	Før K	Overgang til arbejdstrav				

15	A	Ad midterlinien enkeltkolonne Ved C højre volte				
----	---	--	--	--	--	--

WWW.RIDEFORBUND.DK
KVADRILLE AFD. A - 2016

16	B - E	½ 20 m. volte ca. ved E Anspring til højre - fortsæt på volten			
17	E	20 meter volte i galop			
18	ør H ca. ved H	Overgang til trav Slut op to og to			
19	C-A	Slangegang 2 buer parvis			
20	A EXB	Parvis op ad midten Opmarch og parade på linien EXB – ved at 1. par laver parade ved X og efterfølgende par skilles og slutter op på hver side af første par - Hilsen			
21.		Rytternes opstilling og indvirkning – herunder samspil ekipagerne imellem og synkronisering	/	2	
22.		Helhedsindtrykket – herunder hesten/ponyens lydighed, opmærksomhed og holdning (hjælpetøjler frem for ustabil holdning)	/	3	
		Point			
		Evt. fradrag			
		Sum			
		Omregnet til procent			

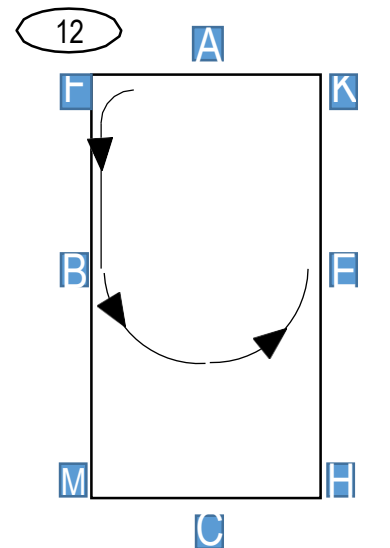
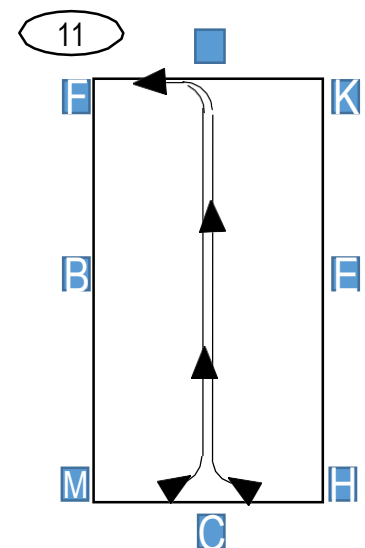
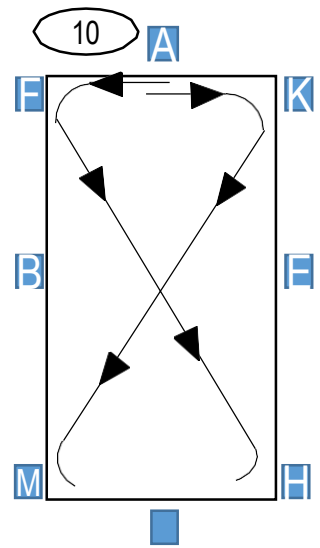
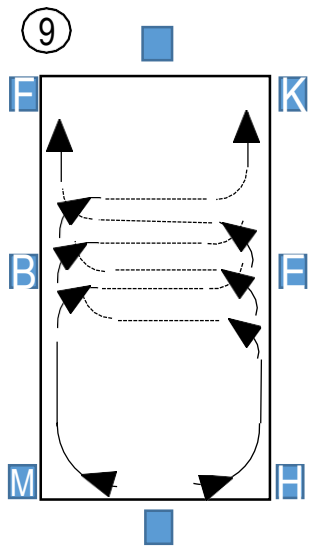
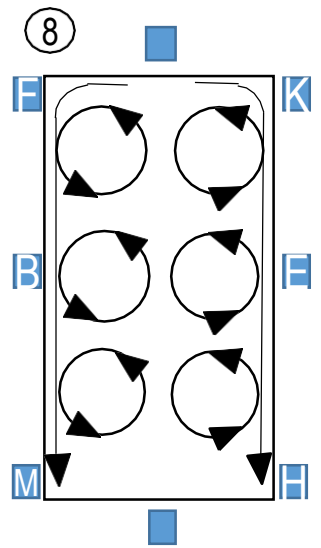
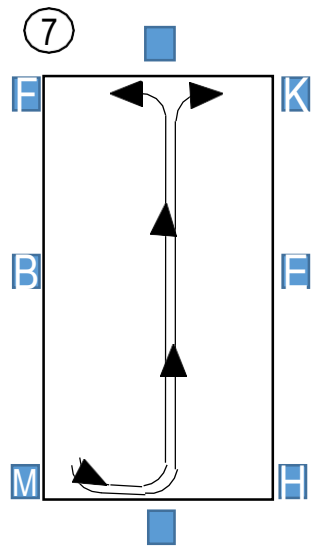
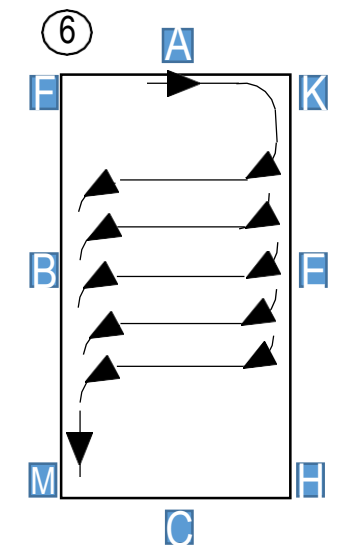
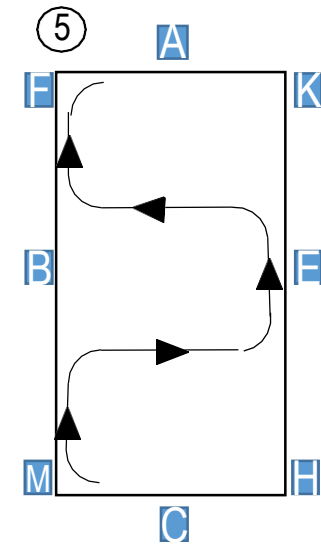
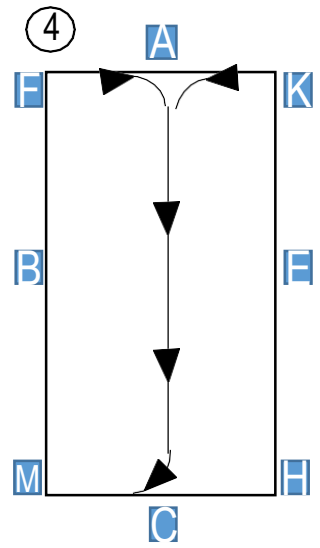
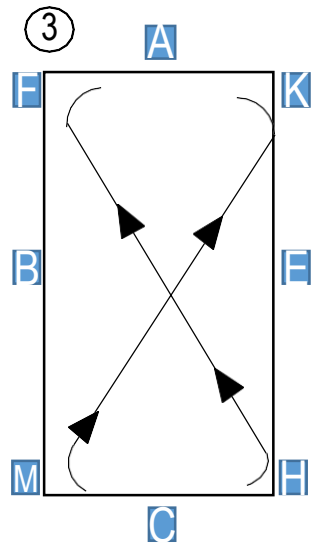
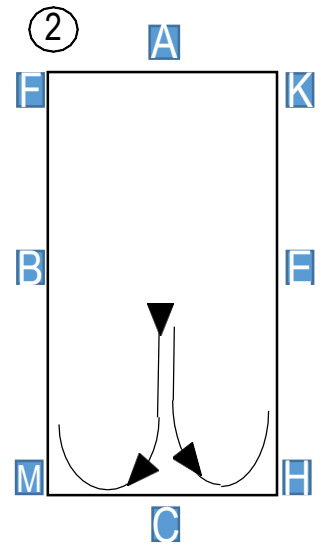
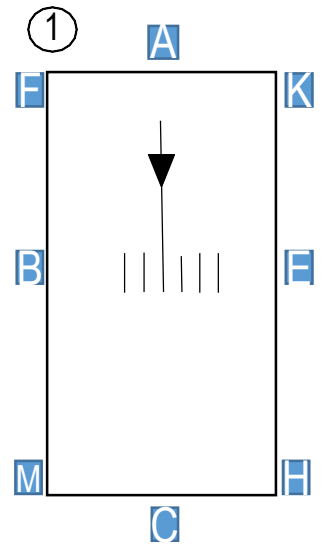
Evt. kommentarer:

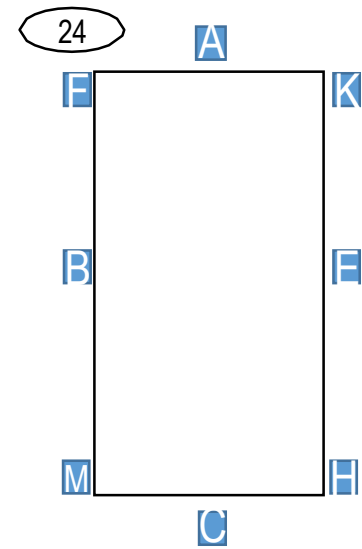
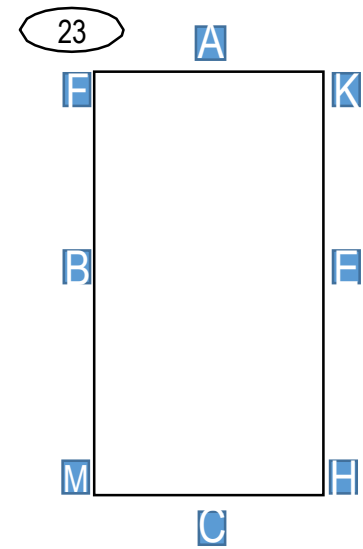
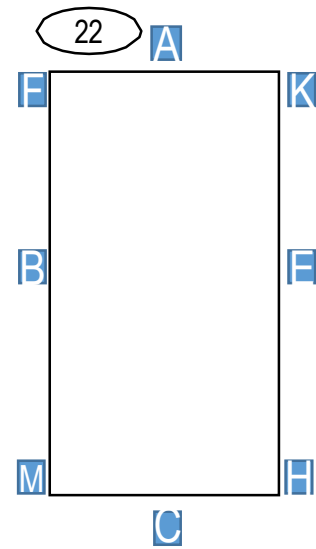
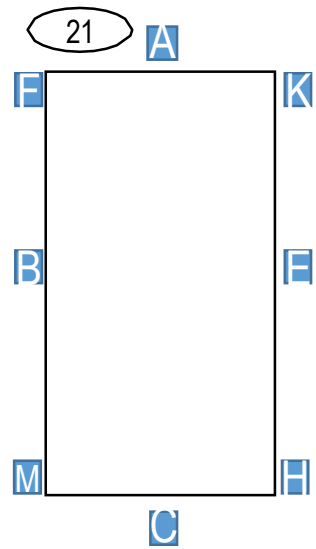
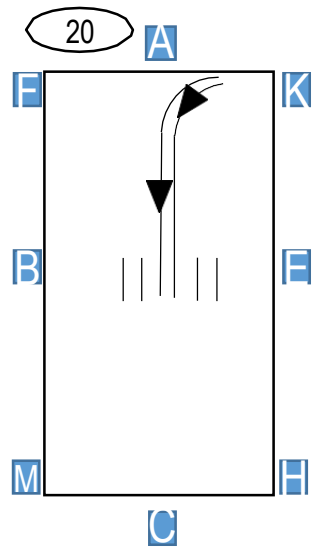
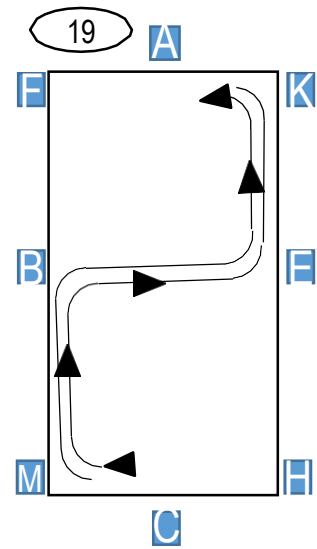
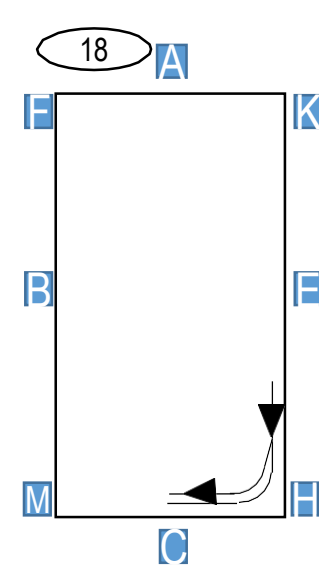
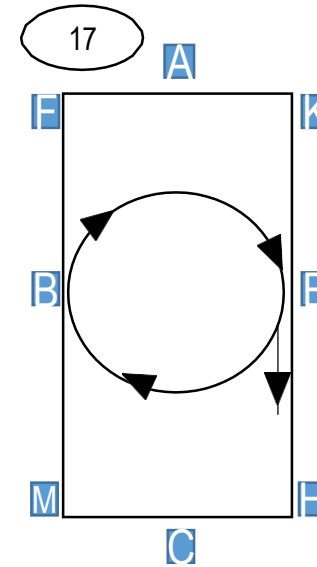
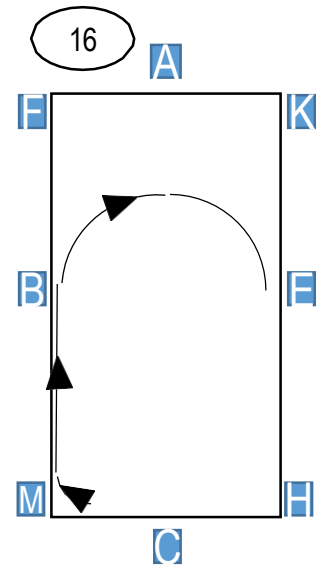
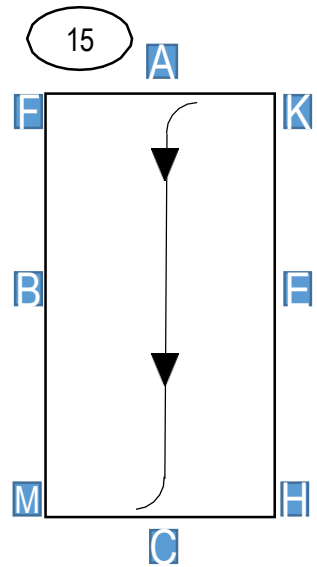
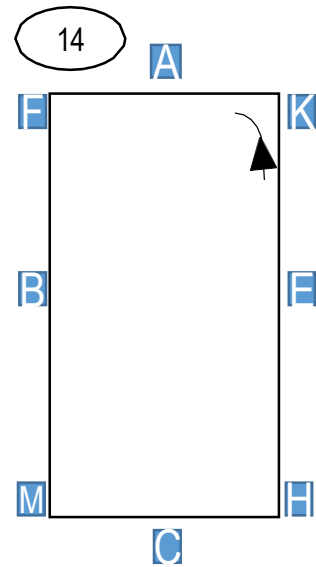
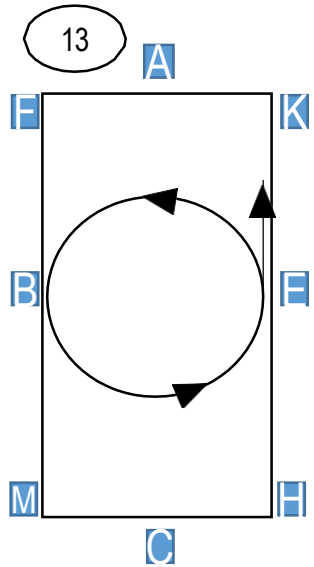
Kvadrille afd. B obligatorisk program



Karakter-gruppe		Øvelser
1	A EXB	Indridning ad midterlinien i arbejdstrav Opmarch og parade på linien EXB – ved at 1. rytter laver Parade ved X og efterfølgende ryttere laver opmarch Skiftevis på hver side af 1. rytter Hilsen
2	EXB	Parvis frem fra paraden i arbejdstrav Deles ved C
3	Ved H og M	Skråt igennem skiftevis en rytter fra hver side
4	A	Ad midterlinien enkeltvis, skiftevis en rytter fra hver side Ved C drej til højre
5	C-A	Slangegang 3 buer
6	K- H	Vend over midten og skift volte
7	C	Vend to og to op ad midterlinien ved A- en rytter rider til højre, en til venstre osv.
8	K-H F-M	Enkeltvis 10 m. volte Enkeltvis 10 m. volte
9	Ca.C H-K M-F	skridt ved C. På begge langsider vendes der over midten, ekipagerne passerer hinanden på midterlinien skift volte
10	A F- H K-M	arbejdstrav Skråt igennem, skiftevis en rytter fra hver side Skråt igennem

11	C	Vend to og to op ad midterlinien ved A-venstrevolte, enkeltkolonne.
12	B- E	½ 20 m. volte ca. ved E anspring til venstre fortsæt på volten
13	E	20 meter volte i galop
14	Før K	Overgang til arbejdstrav
15	A	Ad midterlinien enkeltkolonne Ved C højre volte.
16	B-E	½ 20 m. volte ca. ved E anspring til højre- fortsæt på volten
17	E	20 meter volte i galop
18	Før H Ca. ved H	Overgang til trav Slut op to og to
19	C-A	Slangegang 2 buer parvis
20	A EXB	Parvis op ad midten Opmarch og parade på linien EXB – ved at 1. par laver parade ved X og efterfølgende par skilles og slutter op på hver side af første par Hilsen
21.		Rytterens opstilling og indvirkning
22.		Helhedsindtrykket
		Point
		Fradrag
		Sum
		Omregnet til procent





KVADRILLE: Afd. A Kür Kritik

Bane B - højeste karaktersum: 220 point
Ridetid - max. 8 min.



Dato:

Dommer: (ved bogstav)

Stævne:
Aktivitet:

Holdets nr.:

Underskrift: _____

Karakter-gruppe	Øvelser	Point for de enkelte øvelser	Gn.snit. Karakter	Koef.	Sum	Bemærkninger
1	Opmarch og parade - hilsen					
2	Enkeltvis volte (10 m) - arbejdstrav					
3	Skridt					
4	Middeltrav					
5	Højre volte (20 m) i trav					
6	Venstre volte (20 m) i trav					
7	Flet over diagonalen (typen bestemmes af holdet)					
8	Slangegang 2 buer					
9	Mølle (typen bestemmes af holdet)					
10	Opmarch og parade - hilsen					
11	Programmets sværhedsgrad			2		
12	Programmets sammensætning			2		
13	Kunstnerisk indhold og tilpasning af musikken			3		
14	Udklædning - hestevenligt			2		
15	Helhedsindtryk - synkroni			3		
Samlet point for teknisk og kunstnerisk værdi						
Evt. fradrag		0,5 % fradrag				
Totale point for program						
Sum omregnet til procent						

www.rideforbund.dk

Kvadrille Kür bane B - 2016

KVADRILLE: Afd. B Kür Kritik

Bane B - højeste karaktersum: 230 point

Ridetid - max. 8 min.



Dato:

Dommer: (ved bogstav)

Stævne:

Underskrift: _____

Aktivitet:

Holdets nr.:

Karakter-gruppe	Øvelser	Point for de enkelte øvelser	Gn.snit. Karakter	Koef.	Sum	Bemærkninger
1	Opmarch og parade - hilsen					
2	Enkeltvis volte (10 m) - arbejdstæv					
3	Volte tilbage - arbejdstæv					
4	Middeltrav					
5	Skridt					
6	Anspring i højre galop					
7	Anspring i venstre galop					
8	Cirkelvolte i arbejdstæv					
9	Mølle (typen bestemmes af holdet)					
10	Flet over diagonalen (typen bestemmes af holdet)					
11	Opmarch og parade - hilsen					
12	Programmets sværhedsgrad			2		
13	Programmets sammensætning			2		
14	Kunstnerisk indhold og tilpasning af musikken			3		
15	Udklædning - hestevenligt			2		
16	Helhedsindtryk - synkroni			3		
Samlet point for teknisk og kunstnerisk værdi						
Evt. fradrag		0,5 % fradrag				
Totale point for program						
Sum omregnet til procent						

KVADRILLE PROGRAM E1-kritik

Bane B – Højeste karaktersum = 230 point
 Vejledende tid: 5 min. 30 sek.

Dommer: (ved bogstav)

Dato:

Stævne:

Underskrift: _____

Aktivitet:

Holdets nr.:

Start nr.:

Ca. kl.:

Karakter gruppe	Bogstaver på banen	Øvelser	Point	Koef.	Sum	Bemærkninger
1	A EXB	Indridning ad midterlinien i arbejdstæv Opmarch og parade på linien EXB – ved at 1. rytter laver Parade ved X og efterfølgende ryttere laver opmarch Skiftevis på hver side af 1. rytter - Hilsen				
2	EXB	Parvis frem fra paraden i arbejdstæv Deles ved C				
3	v. H og M	Skråt igennem skiftevis en rytter fra hver side				
4	A	Ad midten enkeltvis, skiftevis en rytter fra hver side Ved C 1. rytter rider til højre, næste til venstre osv.				
5	M-F H-K	Enkeltvis 10 meter volte Enkeltvis 10 meter volte				
6	K-H F-M	Mellem K-H og F-M vend over midten og skifter volte				
7	MXF HXK	Slangelinie Slangelinie				
8	MK KM	Skråt igennem middeltrav Skråt igennem middeltrav				
9	Før C	Overgang til Skridt, ved C parvis ad midterlinien ca. Ved G rider første rytter mod højre (se tegning) herefter følger resten efter (enkeltkolonne)				
10	EBE	20 meter volte i skridt lidt før E trav				
11	E EBE EKF	Anspring i venstre galop 20 meter volte i venstre galop Fortsæt i venstre galop				
12	FXH	Skråt igennem før H overgang til arbejdstæv				

13	Ca. M BEB Ca. F	Anspring i højre galop 20 meter volte i højre galop Overgang til arbejdstæv				
----	-----------------------	---	--	--	--	--

WWW.RIDEFORBUND.DK
KVADRILLE AFD. B - 2016

14	K-H	Vend over midten og skift volte til venstre volte			
15	F-M	På langsiden mød op to og to			
16	A- C	Slangegang 3 buer parvis			
17	H-K	Parvis 20 meter volte (se figur)			
18	A EXB	Parvis op ad midten Opmarch og parade på linien EXB – ved at 1. par laver parade ved X og efterfølgende par skilles og slutter op på hver side af første par Hilsen			
19.		Rytternes opstilling og indvirkning – samspil ekipagerne imellem og synkronisering	/	2	
20.		Helhedsindtrykket – hesten/ponyens lydighed, opmærksomhed og holdning (hjælpetøjler frem for ustabil holdning)	/	3	
		Point			
		Evt. fradrag			
		Sum			
		Omregnet til procent			

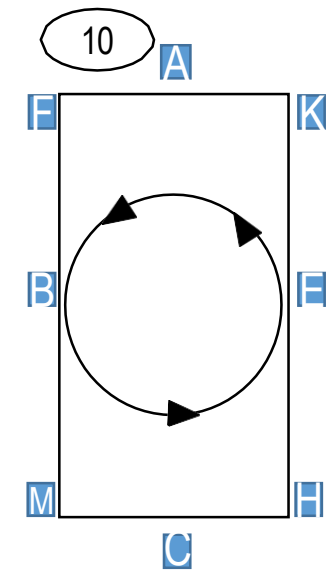
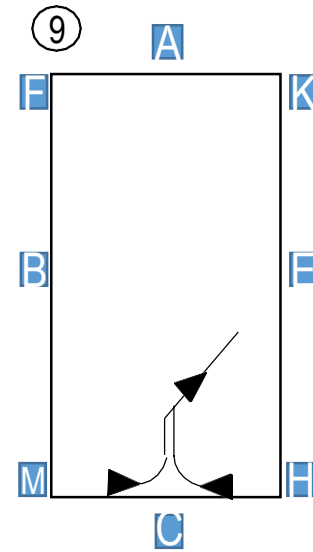
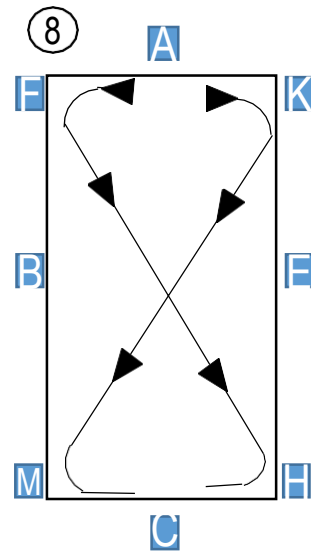
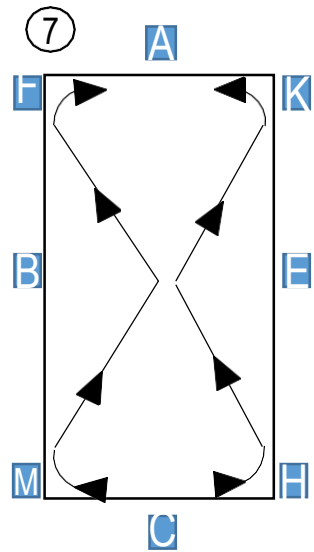
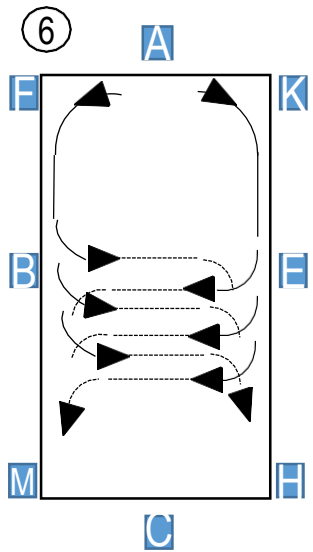
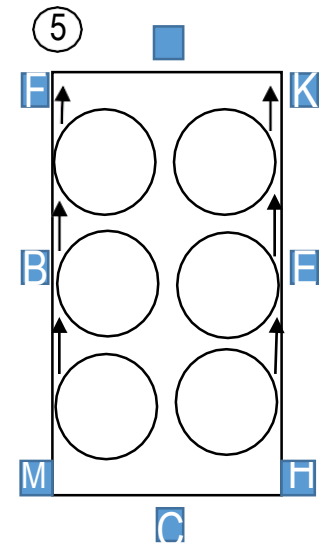
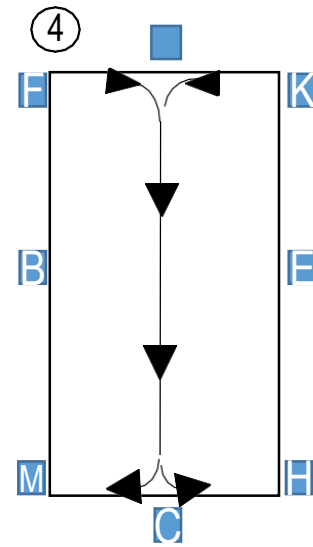
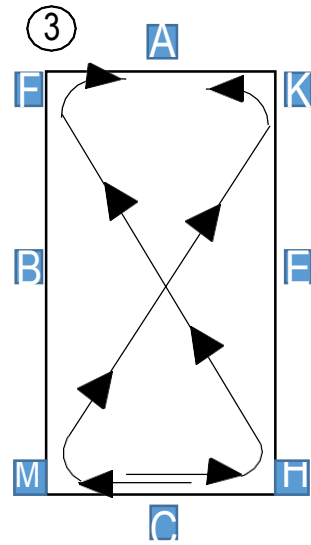
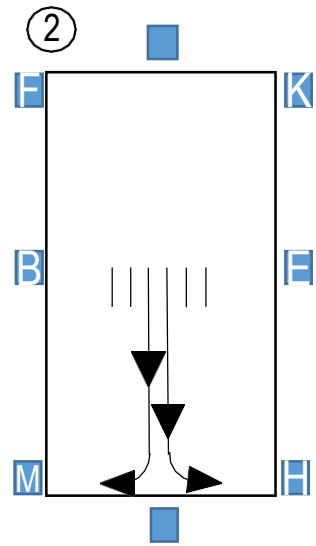
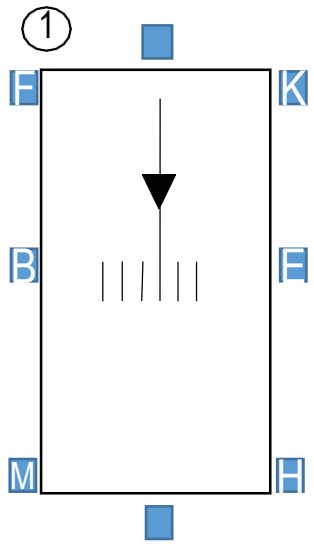
Evt. kommentarer:

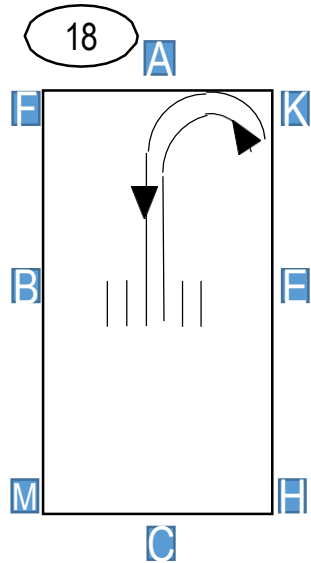
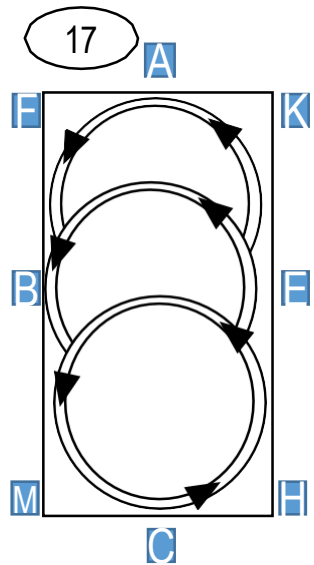
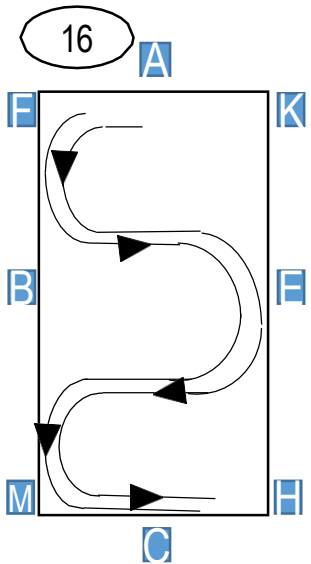
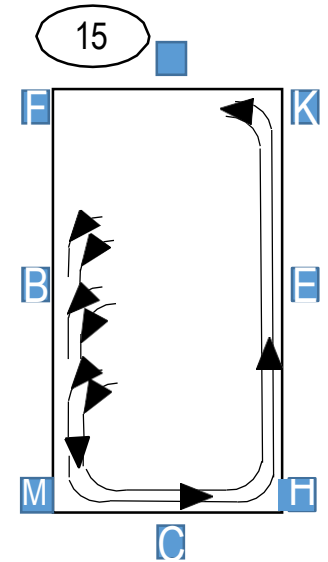
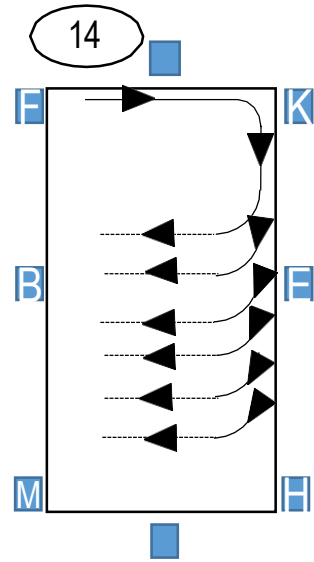
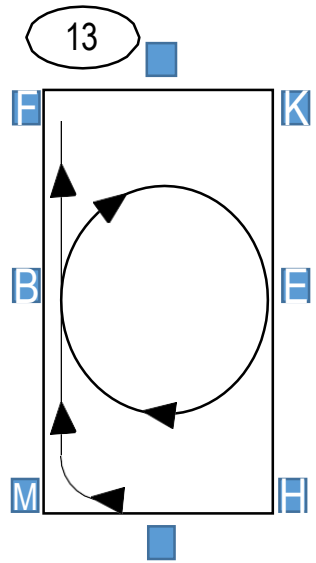
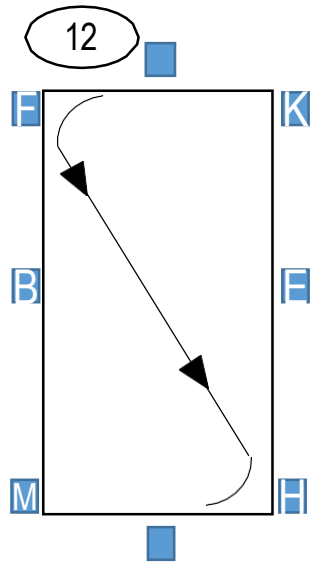
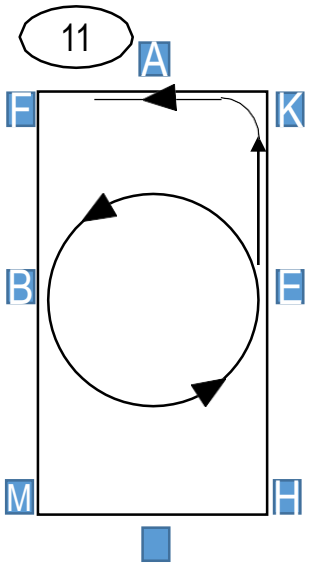
Kvadrille E1 program



1	A EXB	Indridning ad midterlinien i arbejdstrav Opmarch og parade på linien EXB – ved at 1. rytter laver Parade ved X og efterfølgende ryttere laver opmarch Skiftevis på hver side af 1. rytter Hilsen
2	EXB	Parvis frem fra paraden i arbejdstrav Deles ved C
3	v. H og M	Skråt igennem skiftevis en rytter fra hver side
4	A	Ad midten enkeltvis, skiftevis en rytter fra hver side Ved C 1. rytter rider til højre, næste til venstre osv.
5	M-F H-K	Enkeltvis 10 meter volte Enkeltvis 10 meter volte
6	K-H F-M	Mellem K-H og F-M vend over midten og skifter volte
7	MXF HXK	Slangelinie Slangelinie
8	MK KM	Skråt igennem middeltrav Skråt igennem middeltrav
9	Før C	Overgang til Skridt, ved C parvis ad midterlinien ca. Ved G rider første rytter mod højre(se tegning) herefter følger resten efter (enkeltkolonne)

10	EBE	20 meter volte i skridt lidt før E trav
11	E EBE EKF	Anspring i venstre galop 20 meter volte i venstre galop Fortsæt i venstre galop
12	FXH	Skråt igennem før H overgang til arbejdstrav
13	Ca. M BEB Ca. F	Anspring i højre galop 20 meter volte i højre galop Overgang til arbejdstrav
14	K-H	Vend over midten og skift volte til venstre volte
15	F-M	På langsiden mød op to og to
16	A- C	Slangegang 3 buer parvis
17	H-K	Parvis 20 meter volte(se figur)
18	A EXB	Parvis op ad midten Opmarch og parade på linien EXB – ved at 1. par laver parade ved X og efterfølgende par skilles og slutter op på hver side af første par Hilsen







BEDØMMELSE AF KVADRILLERIDNING

Kvadrilleridning er en genre indenfor ridesporten, hvor holdpræstationen er alt afgørende. Det er holdet, der bedømmes som én ekvipage fra hovedet på første hest til halen på sidste hest. Holdet skal samarbejde og tage hensyn til hinanden og huske at kigge efter hinanden under ridtet.

Den normalt anbefalede afstand på én hestelængde mellem hver hest er ikke nødvendig i kvadrilleridning.

Husk det er holdridning og ikke et dressurprogram!

Obligatorisk program

Vægtning af det enkelte hold i afdeling A:

1. Ensartethed
2. Følges rytterne ad
3. Kigger rytterne efter hinanden
4. Rides der fra bogstav til bogstav
5. Begynder og slutter øvelserne samtidig
6. Er øvelserne korrekt udført
7. Holder rytterne deres indbyrdes afstand
8. Indpasning (regulering) af tempo, at det ser let og elegant ud

Den dressurmæssige side vægtes kun under "Rytterens indvirken"

Det trækker ikke ned, at et hold har valgt at ride med hjælpetøjler, disse må blot ikke indvirke når hesten giver korrekt efter. Det trækker derimod ned ifald hesten går væsentligt over lod, og tilbuddet om hjælpetøjler ikke er blevet benyttet.

Vægtning af det enkelte hold i afdeling B:

De 8 punkter under afdeling A gælder også her, men nu forlanges desuden, at den basale grundridning skal være til stede hos holdets heste:

1. Er hesten til biddet
2. Er hesten ligeudrettet på lige linier
3. Er hesten korrekt rundet i volter og vendinger
4. Takten i gangarterne

Rytterens indvirken: Vær positiv – gjorde rytteren forsøg på at gøre tingene rigtigt eller sad rytteren blot passivt på hesten og lod sig transportere rundt!

Helhedsindtrykket: Her er det vigtigt at vægte kvadrillebestemmelserne højere end det rent dressurmæssige.

Kür program

Husk at være positiv!

Her er der mulighed for at lade fantasien få frit spil indenfor de give rammer (de obligatoriske øvelser). Det skal se let og elegant ud.

Vægtning af det enkelte hold:

Her gælder samme regler som for det obligatoriske program for henholdsvis afdeling A & B samt de specielle ting, der hører under en kür.

1. Programmets sammensætning
2. Øvelsernes sværhedsgrad
3. Tilpasning af musik til øvelser og gangarter
4. Afpasning af tempo
5. Er opvisningen flydende
6. Dårlige øvelser og "rod" trækker ned

Helhedsindtrykket, hvor karakteren deles i fem dele:

1. Programmets sværhedsgrad – passer sværhedsgraden til rytterne, sværhedsgraden på de figurer/mønstre der vises.
2. Programmets sammensætning – er det et flydende program, benyttes hele banen, koreografien.
3. Kunstnerisk indhold og herunder tilpasning af musikken – understreger musikken ridningen, passer skift i musikken til tempoet.
4. Udklædningen – herunder opfindsomhed og om denne passer til musikken.
5. Helhedsindtryk – det samlede helhedsindtryk herunder ensartetheden i øvelserne og det overordnede udtryk i ridning, musik og udklædning.

WWW.RIDEFORBUND.DK